桐朋学園大学　音楽学部
大学院音楽研究科

カリキュラムナンバリングについて

カリキュラム・ナンバリングの構造

2桁	-	1桁	-	1桁	-	5桁（科目番号）			
区分・学部	-	履修順序・レベル	-	開講期	-	大高修博 1桁	科目	分類1 1桁	分類2 2桁
21～29大学		1年次履修		1前期		2大学	1語学	1英語	01～99
		2年次履修		2後期				2ドイツ語	
		3年次履修		3通年				3フランス語	
		4年次履修		4集中				4イタリア語	
		5初級		5その他				5以降その他	
		6中級					2一般教養	1日本語表現	
		7上級						2情報	
		8スペシャル						3体育講義	
		9指定なし						4体育実技	
								5その他	
							3音楽理論系	1音楽理論概論	
								2和声法	
								3音楽理論（応用和声Ⅰ）	
								4音楽理論（応用和声Ⅱ）	
								5音楽理論（分析）	
								6作曲法演習	
								7芸術音楽	
								8その他	
							4音楽史系	1音楽史概説	
								2ジャンル別音楽史	
								3音楽史各論	
								4音楽史Ⅰ・Ⅱ	
								5その他	
							5ソルフェージュ系	1BC	
								2SP	
								3KBS	
								4スコア・リーディング	
								5ソルフェージュ教育法	
								6その他	
							6専攻	1ピアノ	
								2弦楽器	
								3管打ハープ	
								4古楽器	
								5声楽	
								6指揮	
								7作曲	
								8音楽学	
								9オケ・その他	
							7実技	1ピアノ	
								2弦楽器	
								3管打ハープ	
								4古楽器	
								5声楽	
								6指揮	
								7作曲・創作芸術コース	
								8作曲・編作芸術コース	
								9音楽学	
							8教職	1卒業単位に含まれるもの	
								2卒業単位に含まれないもの	
							9その他		
31～39院修士						3院修士	1専門科目	1領域実技	
								2器楽特殊研究	
								3その他	
							2関連科目	1修了研究	
								2論文演習	
								3総合演習	
								4その他	
41～49院博士						4院博士	1専門科目	1領域特別研究	
								2博士共同研究	
								3その他	
							2総合科目	1博士総合演習	
								2その他	